



PULLMAN PHILIP LA LAMA SOTTILE

Avventura,
Emozioni, Fantasy,
Romanzi di
formazione, Storie
di ragazze e
ragazzi;
Da otto anni e
oltre.

La giovane e
intrepida Lyra si sta
incamminando sul
ponte costruito dal

padre, Lord Asriel, verso un ignoto nuovo mondo.
È sola. Ha alle spalle un'avventura meravigliosa quanto
sconvolgente: la sua infanzia al Jordan College, il
sadismo lucido della signora Coulter, la madre ritrovata,
il suo viaggio verso il Nord, l'incontro con Iorek
Byrnison, l'orso corazzato, e con le streghe che vivono
centinaia di anni e solcano i cieli sui loro rami di pino-
nuvola. Lyra è predestinata da secoli a salvare dalla

distruzione il suo mondo, che somiglia all'Inghilterra dei primi del Novecento, ma dove, accanto agli zeppelin e alle lampade a olio, esiste una fisica che conosce già le particelle elementari, dove tutti hanno un proprio daimon, grazie al quale non si è mai soli. In questo mondo molti rimangono i misteri: la Polvere che si riversa sulla Terra dall'Aurora, gli Ingoiatori, fantomatici rapitori di bambini, l'aletiometro... Dopo La bussola d'oro, lo scenario delle Oscure materie si amplia: da un mondo intermedio, in cui Lyra arriva attraverso il ponte, la ragazza approderà nel nostro, dove l'aspettano altri incredibili incontri e la soluzione di alcuni misteri. Se vasta è la scena, profondo è il dramma: insieme al suo nuovo compagno di avventura, Will Parry, Lyra rimarrà coinvolta nella più ardita delle guerre e, malgrado i pericoli e le fatiche cui è sottoposta, non esiterà nella sua marcia verso il vero. L'universo fantastico di Pullman trae ispirazione dal Paradiso perduto di Milton ed è abitato da personaggi vivi e palpitanti, da metafore, da grandi idee astratte ed è denso di forza e bellezza.