



NAVA EMANUELA

KURY KURY

Satira, Società,
Avventura, Ecologia,
Emozioni, Fantasy,
Fiaba, Humor; Dai
nove anni

Nel Paese non
nascevano più bambini.
Ma gli abitanti non se
ne accorsero subito.
Le giovani coppie
continuavano a
sposarsi, sognando

neonati grassi e rosa. Nell'attesa del lieto evento,
arredavano camere e camerette con tutte le belle
cianfrusaglie che trovavano: carillon, fiocchi, stelle
fosforescenti, orologi a cucù, palle e decorazioni
natalizie anche in estate. Riempivano gli armadi con
tutine, pannolini profumati, grembiolini. Le mogli intanto
leggevano manuali e i mariti facevano le prove. Nel
negozio di giocattoli della piazza centrale della città
vendevano un bambolotto, femmina o maschio, a scelta,

vietato ai minori di diciotto anni. Per acquistarlo ci volevano la carta d'identità e anche le migliori intenzioni: chi lo portava a casa, infatti, doveva impegnarsi per iscritto a seguire le istruzioni contenute nella scatola. "Come ci si comporta se un lattante strilla in piena notte?" chiedeva la guida. Per diventare genitori c'erano troppe prove da superare. Come ci si comporta: bisogna sgridarlo o lodarlo? Questioni molte complesse a cui gli aspiranti genitori non sapevano sempre dare una risposta. Per fortuna la diedero i bambini che aspettavano di nascere e che, da lassù, scrutavano il Paese, per scegliersi una mamma e un papà. -È deciso, noi non nasceremo in famiglie di tali deficienti!- dissero tutti insieme. E si finisce nella foresta a ballare il kuri kuri con antilopi e licaoni. A capo della spedizione tre bambini che devono ancora ufficialmente nascere e un nonno che da giovane imitava il verso del barbagianni quando c'era la luna piena. Nella foresta, dove le antilopi battono gli zoccoli a tempo, s'inclinano, fanno piccole giravolte, e il ballo delle gazzelle ipnotizza gli occhi e l'anima, tutti guariranno da ogni tristezza passata o presente, perché è nel mondo selvaggio che perfino le coccodrille sono le mamme più brave del mondo.