

P MURDOK CATHERINE

GILBERT

STORIA DI BOY

AVVENTURA, EMOZIONI, FIABA, , ROMANZI DI FORMAZIONE, STORIA STORIE DI RAGAZZI E RAGAZZE; DAGLI UNDICI ANNI E OLTRE.

UNA STORIA DI CORAGGIO, AUDACIA, AMICIZIA, IDENTITÀ, DIVERSITÀ E PREGIUDIZIO, IN UN'AVVINCENTE AVVENTURA ATTRAVERSO IL MONDO MEDIEVALE, CON LE SUE CREDENZE, SUPERSTIZIONI E FASCINO. SIAMO NEL 1350, L'ANNO DOPO LA PESTE NERA, E RAGAZZO È UN ORFANO CHE È STATO ALLEVATO DA PADRE PETRUS AI MARGINI DEL MANIERO DI SIR JACQUES. LAVORA COME GUARDIANO DI CAPRE NELLA TENUTA DI SIR JACQUES. DA SEMPRE RELEGATO IN UN PICCOLO VILLAGGIO, RAGAZZO HA UN PASSATO MISTERIOSO, LA CAPACITÀ DI PARLARE CON GLI ANIMALI E UNA GRANDE GOBBA SULLA SCHIENA, SPESSO CAUSA DI ESCLUSIONE E MALTRATTAMENTI DA PARTE DEGLI ALTRI RAGAZZI DEL PAESE. PROPRIO IN QUEI CAMPI, RAGAZZO INCONTRA SECUNDUS, UN OMBROSO PELLEGRINO CHE LO TRASCINA CON SÉ IN UN VIAGGIO ATTRAVERSO L'EUROPA MEDIEVALE, ALLA RICERCA DELLE SETTE RELIQUIE DI SAN PIETRO. IL TRAGITTO È LUNGO E BEN PRESTO RAGAZZO SI RENDE CONTO CHE NASCONDE DELLE INSIDIE, MA È

DETERMINATO A NON RINUNCIARE, NELLA SPERANZA CHE UNA VOLTA TROVATE LE RELIQUIE SAN PIETRO POSSA FAR SCOMPARIRE LA SUA GOBBA.

A LIVELLO EMOTIVO NON POSSIAMO FARE A MENO DI AFFEZIONARCI A RAGAZZO: È SOLO AL MONDO ED EMARGINATO DALLA SOCIETÀ IN CUI VIVE PER VIA DELLA SUA DIVERSITÀ. MA SARÀ PROPRIO LA SUA DIVERSITÀ A RISCATTARLO E A RIVELARE CHI È VERAMENTE: UN COLPO DI SCENA CHE LASCIA LA PELLE D'OCA E RIEMPIE IL CUORE DI CHI LEGGE.

STORIA DI BOY UNA STORIA DI AVVENTURA E DI BUONI SENTIMENTI IN CUI VIENE RIBADITA L'IMPORTANZA DI NON FERMARSI ALLE APPARENZE NÉ NEI CONFRONTI DEL GIUDIZIO CHE POSSIAMO DARE AGLI ALTRI NÉ RIGUARDO A QUELLO CHE POSSIAMO PENSARE DI NOI STESSI. LA REALTÀ PUÒ ESSERE SORPRENDENTE SE SI HA LA FORZA E IL CORAGGIO DI VEDERLA.

BUONA LETTURA!