

MASINI BEATRICE

BAMBINI NEL BOSCO

**STORIE DI RAGAZZI E RAGAZZE, EMOZIONI,
FANTASY, ROMANZI DI FORMAZIONE, SOCIETÀ;
DAI DIECI ANNI E OLTRE**

**BAMBINI NEL BOSCO È UNA STORIA
COMMOVENTE, SOSPESA IN UN LIMBO
SPAZIALE E TEMPORALE; È UN ROMANZO
POETICO, DOLENTE, CHE SCAVA NEGLI
ANIMI DEI RAGAZZI, ESPLORANDONE I
SENTIMENTI. È UN LIBRO PER LORO, MA
ANCHE PER GLI ADULTI CHE LI
CIRCONDANO. DOPO LO SCOPPIO DELLA
BOMBA, QUANDO IL MONDO È FINITO
SOTTOSOPRA, DOPO IL MUTAMENTO DEL
PAESAGGIO E DELL'ORDINE TERRESTRE, SI
CERCA DI TORNARE A UNA FORMA DI
NORMALITÀ . I BAMBINI RIMASTI SONO
RACCOLTI ALLA BASE, UN CAMPO DOVE
VENGONO DIVISI IN GRUMI, PICCOLI
GRUPPI CHE VIVONO ACCAMPATI IN GUSCI,
SONO CONTROLLATI DA
TELECAMERE, PRENDONO OGNI SERA UNA
MEDICINA SPECIALE CHE SCIOGLE I
PENSIERI. I RAGAZZINI SONO AVANZI
(QUELLI SOPRAVVISSUTI, CHE HANNO
PERSO I GENITORI CHE A VOLTE TORNANO A
CERCARLI, QUELLI CHE HANNO ANCORA DEI
COCCI-RICORDI DELLA VITA PRECEDENTE)
E DISCHIUSI (I "BAMBINI DEL
FRIGORIFERO", NATI DALLE CELLULE
CONSERVATE E PERTANTO SENZA ALCUN
RICORDO NÉ CONOSCENZA DEL MONDO).**

**ALLA BASE SI OBBEDISCE A REGOLE SEVERE
DETTATE DAL DURO GRIMO: NON CI SI PUÒ
ALLONTANARE, NON SI DEVE ANDARE NEL
BOSCO, NON SI POSSONO AVERE SEGRETI.
MA QUANDO IL GRUMO CAPITANATO DA
HANA SCOPRE CHE UNO DI LORO, TOM,
CUSTODISCE UN SEGRETO
IMPROVVISAMENTE TUTTO CAMBIA: TOM
HA TROVATO UN LIBRO IN UNA VALIGIA
PERSA AL LIMITARE DEL BOSCO, UN LIBRO
DI FIABE, ED ESSENDO UN AVANZO TOM SA
LEGGERE. ASCOLTANDO QUELLE STORIE,
ASCOLTANDO DI BOSCHI, DI MAMME E
PAPÀ, DI PRINCIPESSE, DI CASE, DI
FOCOLARI, DI CIBO FANTASTICO, GRAZIE
ALLA MAGIA E AL POTERE DELLA
NARRAZIONE, SI FA STRADA NEI RAGAZZI
UNA NUOVA IDEA: PROVARE AD
ALLONTANARSI, AD ADDENTRARSI NEL
BOSCO, PER AVERE UNA VITA TUTTA LORO.
UNA SFIDA NON SOLO A GRIMO E AI
GUARDIANI DELLA BASE, MA ANCHE A
STESSI: LA SFIDA DI RITROVARE LA
MEMORIA, DI PROVARE A RICORDARE PER
GLI AVANZI E LA SFIDA DI SPIEGARE E
INSEGNARE AI DISCHIUSI TUTTE LE PAROLE
E I CONCETTI CHE NON HANNO MAI
CONOSCIUTO. TUTTO SOTTO IL CONTROLLO
DI UNO DEI
SORVEGLIANTI CHE MONITORANDOLI CERCA
DI FAVORIRE LA LORO FUGA. UN ROMANZO
SOSPESO, NON SOLO NEL TEMPO, MA ANCHE
IN UNA BOLLA CHE STA TRA LA REALTÀ**

**DELLA BASE E LA MAGIA DELLE STORIE DEL
LIBRO. UN ROMANZO CHE DICE DELLA
CAPACITÀ DI RICORDARE, DELLA NECESSITÀ
DELL'ASCOLTO, DEL POTERE DELLA
MEMORIA E DELLA SPERANZA,
DELL'IMPORTANZA DI AVERE PAROLE,
DELL'ESSERE INSIEME ANCHE SE NON SI SA
DOVE SI STA ANDANDO. ... PERCHÉ TUTTI
HANNO BISOGNO DI UN SENSO, E A CHI NON
CE L'HA O NON LO TROVA DA SOLO
BISOGNA DARLO, SE SI VUOLE STARE BENE
INSIEME. UN ROMANZO CHE RENDE FIERI
DELLA LETTERATURA PER RAGAZZI
ITALIANA.**