



OSCAR
JUNIOR

C.S. LEWIS

Il leone, la strega e l'armadio

LE CRONACHE DI NARNIA | 2



C.S. LEWIS
IL LEONE, LA
STREGA E
L'ARMADIO
Classici, fiaba,
fantasy, storie
di ragazzi e
ragazze,
emozioni; Dagli
undici anni

TERRA 1940 -
NARNIA 1000
C'è la guerra, e
per Peter, Susan,
Edmund e Lucy è
meglio rifugiarsi

in campagna. Nella grande casa che li ospita scoprono un immenso armadio che sembra fatto apposta per nascondersi: in realtà è una porta per entrare in un altro mondo, dove gli animali parlano e nessun incantesimo è impossibile. Ma una strega malvagia ha cancellato le stagioni, mutando il felice regno di Narnia in una landa desolata. Per fortuna c'è qualcuno che può

rimettere le cose a posto.. Secondo libro in ordine cronologico "Il leone, la strega e l'armadio" è il primo vero passaggio dalla realtà al mondo fantastico di Narnia. Negli anni trascorsi dalla fondazione di Narnia alcune cose sono cambiate, non regna più la pace e la serenità che ci hanno accompagnati nel primo libro. La Regina Bianca ha acquisito molto potere e ha lanciato una maledizione su Narnia. Per questo motivo un inverno perenne affligge il mondo magico ormai da moltissimo tempo, ma l'avverarsi di una profezia potrà interrompere tutto questo, solo due figli di Adamo e due figlie di Eva saranno in grado di riportare la pace a Narnia. Lucy, estremamente fiduciosa nel legame con i propri fratelli, è la prima a scoprire cosa c'è oltre l'armadio e, non appena tornata a casa, confida tutto ad essi. Ciò che riceve come risposta sono sguardi di disapprovazione e scherno che portano la piccola a dubitare di se stessa e di quello che ha vissuto. Solo quando tutti avranno visto con i loro occhi dove porta l'armadio, Lucy avrà la piena fiducia degli altri. Questo è un chiaro monito dello scrittore, un modo per rimproverare chi non ha fiducia nella magia e nella fantasia. Edmund, aggirato dalla Regina Bianca con la promessa di un'infinita scorta di gelatine, è pronto ad affidarle tutti i fratelli senza porsi problemi. Come abbiamo appreso nel primo libro Lewis si

affida molto ai richiami religiosi e questo evento ricorda molto la figura di Giuda, il tradimento. Aslan invece, nonostante le prove che deve affrontare, resta sempre l'essere che tutto illumina, che riporta ognuno sulla giusta strada. E' lui che convince i fratelli a restare uniti, perché solo tutti insieme riusciranno a sconfiggere la maledizione, impedendo alla regina di imporre il male su Narnia. Di contro la Strega Bianca incarna la tentazione e l'invidia, altri due punti fondamentali nella narrazione di Lewis.