

**GAIMAN NEIL**

**CORALINE**

**AVVENTURA, EMOZIONI, FANTASY, GIALLO,  
NOIR HORROR, ROMANZI DI FORMAZIONE,  
STORIE DI RAGAZZI E RAGAZZE; DAI 10 ANNI**

**IN CASA DI CORALINE CI SONO  
TREDICI PORTE CHE PERMETTONO DI  
ENTRARE E USCIRE DA STANZE E CORRIDOI,  
E POI CE N'È UNA, LA QUATTORDICESIMA,  
CHE DÀ SU UN MURO DI MATTONI. OLTRE  
QUEL MURO DOVREBBE ESSERCI UN  
APPARTAMENTO VUOTO, MA... SARÀ VERO?  
PERCHÉ UN GIORNO CORALINE SCOPRE CHE  
DIETRO LA PORTA SI APRE UN CORRIDOIO  
SCURO, E ALLA FINE DEL CORRIDOIO C'È  
UNA CASA IDENTICA ALLA SUA, E NELLA  
CUCINA DELLA CASA VIVE UNA DONNA  
UGUALE A SUA MADRE. QUASI UGUALE,  
ANZI, PERCHÉ AL POSTO DEGLI OCCHI HA  
DUE LUCIDI BOTTONI, ATTACCATI CON AGO  
E FILO. AMOROSA E ATTENTA, L'ALTRA  
MADRE LE CHIEDE DI DIVENTARE SUA  
FIGLIA: IN CAMBIO AVRÀ TUTTO CIÒ CHE  
DESIDERA, E ANCHE DI PIÙ. MA CORALINE,  
BAMBINA SAGGIA E INTREPIDA, CAPISCE  
SUBITO DI ESSERE FINITA IN UNA  
RAGNATELA FATTA DI NEBBIA E TENEBRA,  
AL CUI CENTRO C'È UN RAGNO  
STRAORDINARIAMENTE PERICOLOSO. E SA  
CHE, TRA INCANTI E SPAVENTI, GATTI  
PARLANTI E SPETTRI BAMBINI, TOPI  
MUSICISTI E VECCHIE ATTRICI**

**INDOMABILI, TOCCHERÀ A LEI  
SCONFIGGERE IL BUIO E LIBERARE I  
PRIGIONIERI DELL'ALTRA MADRE...**

**IL LIBRO È STATO PUBBLICATO NEL 2002  
ED È PIACIUTO A MOLTI LETTORI. HA  
ANCHE VINTO MOLTI PREMI. MA  
SOPRATTUTTO, ALMENO PER QUALCUNO, HA  
LASCIATO IL SEGNO.**

**L'INTENZIONE DELL'AUTORE ERA STATA DI  
SCRIVERE UNA STORIA PER LE SUE FIGLIE;  
UNA STORIA CHE DICESSE LORO CIÒ CHE  
AVREI DESIDERATO SAPERE IO QUANDO ERO  
PICCOLO: OVVERO CHE ESSERE CORAGGIOSI  
NON SIGNIFICAVA AFFATTO NON AVERE  
PAURA. ESSERE CORAGGIOSI SIGNIFICAVA  
PROPRIO AVERE PAURA, MOLTA PAURA, UNA  
PAURA DA MATTI, E CIÒ NONOSTANTE FARE  
LA COSA GIUSTA.**

**CI SONO OGGI DONNE CHE DICONO DI  
AVERE TROVATO IN CORALINE LA FORZA  
PER SUPERARE I MOMENTI DIFFICILI DELLA  
VITA. QUANDO AVEVANO AVUTO PAURA,  
AVEVANO PENSATO A CORALINE ED ERANO  
RIUSCITE A FARE COMUNQUE LA COSA  
GIUSTA.**