

**DRAPER SHARON M**

**MELODY**

**STORIE DI RAGAZZI E RAGAZZE, EMOZIONI,  
ROMANZI DI FORMAZIONE, SOCIETÀ; DAI DODICI  
ANNI**

**MELODY HA UNA MEMORIA FOTOGRAFICA  
ECCEZIONALE. LA SUA MENTE È COME UNA  
VIDEOCAMERA COSTANTEMENTE IN  
MODALITÀ "REGISTRAZIONE". E NON C'È  
IL TASTO "CANCELLA". È L'ALUNNA PIÙ  
INTELLIGENTE DELLA SCUOLA, MA NESSUNO  
LO SA. QUASI TUTTI – COMPRESI I SUOI  
INSEGNANTI E I MEDICI – RITENGONO CHE  
LEI NON ABBIA ALCUNA CAPACITÀ DI  
APPRENDIMENTO, E FINO A OGGI LE SUE  
GIORNATE A SCUOLA SONO STATE SCANDITE  
DA NOIOSISSIME RIPETIZIONI**

**DELL'ALFABETO. COSE DA PRIMA  
ELEMENTARE. SE SOLO LEI POTESSE  
PARLARE, SE SOLO POTESSE DIRE CHE COSA  
PENSA E CHE COSA SA... MA NON PUÒ.  
PERCHÉ MELODY NON PUÒ PARLARE. NON  
PUÒ CAMMINARE. NON PUÒ SCRIVERE.  
MELODY SENTE SCOPPIARE LA PROPRIA  
VOCE DENTRO LA SUA TESTA: QUESTO  
BISOGNO DI COMUNICARE LA FARÀ  
IMPAZZIRE, NE È CERTA. FINCHÉ UN  
GIORNO NON SCOPRE QUALCOSA CHE LE  
PERMETTERÀ DI ESPRIMERSI. DOPO UNDICI  
ANNI, FINALMENTE MELODY AVRÀ UNA  
VOCE. PERÒ NON TUTTI INTORNO A LEI  
SONO PRONTI PER QUELLO CHE DIRÀ.  
PERCHÉ MELODY È L'ALUNNA PIÙ**

**INTELLIGENTE DELLA SCUOLA. PERÒ  
NESSUNO LO SA.**

**UNA STORIA PIENA DI DOLORE E SPERANZA,  
NARRATA DA UNA VOCE CHE NON SI  
RIUSCIRÀ PIÙ A DIMENTICARE. UNA VOCE  
LIMPIDA E ONESTA, CHE EVITANDO OGNI  
RETORICA E SENTIMENTALISMO RACCONTA,  
CON IRONIA E CORAGGIO, DI UN LUNGO  
ISOLAMENTO E DELLA VIA VERSO LA  
LIBERTÀ.**

**“FORTUNATI I LETTORI CHE  
INCONTRERANNO MELODY, IL SUO  
CORAGGIO, IL SUO CANDORE E LA SUA  
STORIA COMMOVENTE. QUESTO ROMANZO  
LA DICE LUNGA SULLA DETERMINAZIONE E  
LA FORZA D'ANIMO NECESSARIE PER**

**AFFRONTARE LA DISABILITÀ E I PREGIUDIZI  
CHE LA ACCOMPAGNANO.” SCHOOL  
LIBRARY JOURNAL**

**SCRIVE L'AUTRICE: SPESSO MI  
DOMANDANO QUALE SIA STATA LA MIA  
FONTE DI ISPIRAZIONE PER MELODY. IO  
RISPONDO COSÌ: “TUTTE LE GRANDI  
STORIE HANNO ORIGINE DA PROFONDE  
VERITÀ CHE RIPOSANO DENTRO DI NOI”.  
SPESSO PERÒ LA VERITÀ ULTIMA DI UNA  
STORIA SI TROVA IN LUOGHI CHE NEPPURE  
L'AUTORE HA OSATO ESPLORARE.  
IMMAGINO CHE IL PERSONAGGIO DI  
MELODY SIA FRUTTO DELLE ESPERIENZE CHE  
HO FATTO ALLEVANDO UNA FIGLIA  
DISABILE. TUTTAVIA MELODY NON È MIA  
FIGLIA. MELODY È UN PERSONAGGIO DI**

**PURA INVENZIONE: UNA BAMBINA  
ECCEZIONALE NATA DA UN MISCUGLIO DI  
AMORE E COMPRESIONE. MELODY È LA  
STORIA DI UNA RAGAZZINA DI DIECI ANNI  
CHE NON PUÒ CAMMINARE NÉ PARLARE.  
UNA RAGAZZINA CHE DENTRO DI SÉ È  
VITALE, DETERMINATA, INTELLIGENTE E  
SPIRITOSA ALL'INSAPUTA DI TUTTI. MA  
AFFRONTANDO LE CONTINUE DIFFICOLTÀ –  
DAI COMPAGNI CHE LA PRENDONO IN GIRO  
ALLE BARRIERE ARCHITETTONICHE –  
MELODY TROVA IN SÉ UNA FORZA DI CUI  
IGNORAVA L'ESISTENZA.**

**SU UNA COSA SONO STATA CATEGORICA:  
NESSUNO AVREBBE DOVUTO PROVARE  
COMPASSIONE PER MELODY. VOLEVO CHE  
FOSSE ACCETTATA IN QUANTO**

**PERSONAGGIO E INDIVIDUO, E NON COME RAPPRESENTANTE DELLE PERSONE CON DISABILITÀ. MELODY È UN OMAGGIO A TUTTI I GENITORI DI BAMBINI DISABILI CHE LOTTANO, A TUTTI I BAMBINI CHE SONO INCOMPRESI E A TUTTI GLI ASSISTENTI CHE LI AIUTANO IN OGNI PASSO DEL LORO CAMMINO. QUESTO ROMANZO L'HO SCRITTO ANCHE PER QUELLI CHE SI VOLTANO DALL'ALTRA PARTE, CHE FINGONO DI NON VEDERE O CHE NON SANNO COSA DIRE QUANDO INCONTRANO UNA PERSONA CHE AFFRONTA LA VITA CON EVIDENTI DIFFERENZE. BASTA SORRIDERE E SALUTARLA!**