

DE MARI SILVANA

IL GATTO DAGLI OCCHI D'ORO

STORIE DI RAGAZZI E RAGAZZE,

EMOZIONI, AVVENTURA, FANTASY,

ROMANZI DI FORMAZIONE; DAI DODICI

ANNI

UN LIBRO AVVINCENTE, EDUCATIVO,

ISTRUTTIVO E PIENO DI SENTIMENTO, CHE

FAREBBE UN GRAN BENE ANCHE AGLI

ADULTI. LA DE MARI SA ILLUMINARE GLI

ASPETTI DELLA VITA CON LA GIUSTA LUCE

E SE, DA UN LATO, RIESCE A FAR

SORRIDERE DI DOLCEZZA IL LETTORE E A

FARLO COMMUOVERE DI STRUGGIMENTO,

NON RINUNCIA, QUANDO È NECESSARIO,

A GRAFFIARLO COL RICORDO DI EVENTI

**STORICI TERRIBILI E A TIRARGLI LE
SASSATE DEGLI ASPETTI PIÙ CRUDI
DELL'ESISTENZA QUOTIDIANA, IN UN
INTRECCIO ESTREMAMENTE REALISTICO
CHE PRESENTA PIÙ DI UN PIANO DI
LETTURA A SECONDA DELL'ETÀ DI CHI
LEGGE.**

**LEILA, UNDICI ANNI, COMINCIA LE MEDIE
IN UNA NUOVA SCUOLA, CON NUOVI
COMPAGNI CHE SEMBRANO SEMPRE
VESTITI A FESTA. LEI, CHE VIVE CON LA
MADRE IN UNA CASUPOLA AL LIMITARE
DELLA ZONA DELLE PALUDI E ARRIVA DA
UNA SCUOLA ELEMENTARE CONSIDERATA
DI SERIE B, NELLA NUOVA CLASSE VIENE
EMARGINATA E UMILIATA. MA LEILA È**

**INTELLIGENTE, HA VOGLIA DI IMPARARE,
È OTTIMISTA E NON SI FA PIEGARE. NEL
FRATTEMPO IL DOTTOR ROSSI, IL
VETERINARIO DI UN PAESE VICINO, HA
PERSO FAVOLA, UNA SPLENDIDA BASSET-
HOUND TRICOLORE CHE UN GIORNO
PIOMBA A CASA DI LEILA E LE CAMBIA LA
VITA. IN TUTTO QUESTO,
MISTERIOSAMENTE, FA LA SUA COMPARSA
UNO STRIMINZITO E SOFFERENTE GATTO
DAGLI OCCHI D'ORO... QUESTA È LA
STORIA DI LEILA, MA È ANCHE LA STORIA
DELLA SIGNORA MARTINA, CHE PARLA
TROPPO E NON SI FA MAI GLI AFFARI
PROPRI E CHE GUIDA UNA MICIDIALE
BICICLETTA VERDE PISELLO. E POI È LA**

**STORIA DEL DOTTOR ROSSI, IL
VETERINARIO DI UN PAESE VICINO CHE
AMA PERDUTAMENTE LA SUA FIDANZATA
GESSICA, CHE AMA PERÒ IL CHIRURGO
ESTETICO E SCAPPA CON LUI, E CHE
FINISCE PER PERDERE FAVOLA; E INFATTI
È LA STORIA DI FAVOLA. ED È ANCHE LA
STORIA DI FIAMMA, LA NUOVA MIGLIORE
AMICA DI LEILA.**

**UN LIBRO AVVINCENTE, EDUCATIVO,
ISTRUTTIVO E PIENO DI
SENTIMENTO, CHE FAREBBE UN GRAN BENE
ANCHE AGLI ADULTI. LA DE MARI SA
ILLUMINARE GLI ASPETTI DELLA VITA CON
LA GIUSTA LUCE E SE, DA UN LATO,**

RIESCE A FAR SORRIDERE DI DOLCEZZA IL LETTORE E A FARLO COMMUOVERE DI STRUGGIMENTO, NON RINUNCIA, QUANDO È NECESSARIO, A GRAFFIARLO COL RICORDO DI EVENTI STORICI TERRIBILI E A TIRARGLI LE SASSATE DEGLI ASPETTI PIÙ CRUDI DELL'ESISTENZA QUOTIDIANA, IN UN INTRECCIO ESTREMAMENTE REALISTICO CHE PRESENTA PIÙ DI UN PIANO DI LETTURA A SECONDA DELL'ETÀ DI CHI LEGGE.

LEILA, UNDICI ANNI, COMINCIA LE MEDIE IN UNA NUOVA SCUOLA, CON NUOVI COMPAGNI CHE SEMBRANO SEMPRE VESTITI A FESTA. LEI, CHE VIVE CON LA MADRE IN UNA CASUPOLA AL

**LIMITARE DELLA ZONA DELLE PALUDI
E ARRIVA DA UNA SCUOLA ELEMENTARE
CONSIDERATA DI SERIE B, NELLA NUOVA
CLASSE VIENE EMARGINATA E UMILIATA.
MA LEILA È INTELLIGENTE, HA VOGLIA
DI IMPARARE, È OTTIMISTA E NON SI FA
PIEGARE. NEL FRATTEMPO IL DOTTOR
ROSSI, IL VETERINARIO DI UN PAESE
VICINO, HA PERSO FAVOLA, UNA
SPLENDIDA BASSET-HOUND TRICOLORE
CHE UN GIORNO PIOMBA A CASA DI LEILA
E LE CAMBIA LA VITA. IN TUTTO QUESTO,
MISTERIOSAMENTE, FA LA SUA COMPARSA
UNO STRIMINZITO E SOFFERENTE GATTO
DAGLI OCCHI D'ORO... QUESTA È LA
STORIA DI LEILA, MA È ANCHE LA STORIA**

DELLA SIGNORA MARTINA, CHE PARLA TROPPO E NON SI FA MAI GLI AFFARI PROPRI E CHE GUIDA UNA MICIDIALE BICICLETTA VERDE PISELLO. E POI È LA STORIA DEL DOTTOR ROSSI, IL VETERINARIO DI UN PAESE VICINO CHE AMA PERDUTAMENTE LA SUA FIDANZATA GESSICA, CHE AMA PERÒ IL CHIRURGO ESTETICO E SCAPPA CON LUI, E CHE FINISCE PER PERDERE FAVOLA; E INFATTI È LA STORIA DI FAVOLA. ED È ANCHE LA STORIA DI FIAMMA, LA NUOVA MIGLIORE AMICA DI LEILA.