



CARROL LEWIS

ATTRAVERSO LO SPECCHIO

Satira, Emozioni,
Classici, Fantasy,
Fiaba, Humor;

Da undici anni

Il secondo libro di Alice prende le mosse sei mesi dopo che Alice è tornata a Casa. Un pomeriggio sta sonnecchiando in

salotto quando si chiede cosa c'è dall'altra parte dello specchio e ... ci passa attraverso, come in Matrix. Poi si ritrova nuovamente nel paese delle meraviglie logiche e dei nonsense ... E comincia un viaggio meraviglioso in un fantasmagorico mondo al rovescio nel quale incontra strambi personaggi che le fanno compagnia. Nel mondo al rovescio solo i controsensi hanno senso e una sola è la regola: credere all'impossibile. Tra le case di una surreale partita a scacchi Alice comincia una folle corsa

per conquistare la casella finale che la farà regina del suo mondo incantato e impara poesie facendo un sogno che, alla fine, non saprà nemmeno se sia suo davvero. Ma prima dovrà aiutare i gemelli Tweedledum e Tweedledee ad indossare pentole come elmi, dovrà imparare da Humpty Dumpty, appollaiato su di un muretto, che è tanto più bello ricevere trecentosessantaquattro regali di non compleanno piuttosto che uno solo di compleanno, e incontrare il simpatico e dinoccolato cavaliere (giuro: si ride solo a guardarlo!) che porta in sella al suo brocco una trappola per topi "per ogni evenienza" e conosce l'arte dell'equitazione che insegna a mantenere l'equilibrio a testa in giù cadendo continuamente da cavallo. Sarà lui ad accompagnarla finalmente alla meta, non prima di averle cantato a squarciagola una strampalata canzone che, nel suo essere sconclusionata, assomiglia alle poesie e alle storielle ricche di nonsense e giochi di parole che ogni personaggio incontrato le ha insegnato...