



ALVISI GIGLIOLA
OLTRE IL MURO
DI NUVOLE

Avventura,
Biografia, Emozioni,
Romanzi di
formazione, Storia,
Storie di ragazzi e
ragazze; Dai dieci
anni.

Mario ha dodici anni
ed è parecchio

arrabbiato. A causa del lavoro dei genitori è costretto a trasferirsi all'estero, lasciando a Roma, dove ha sempre vissuto, amici e abitudini. Mario si presenta a Fiumicino con una valigia blu che contiene a fatica i ricordi dei suoi tredici anni di vita romana e la rabbia per il trasferimento forzato a Bruxelles. Sull'aereo si accorge che la sua vicina di posto, un'anziana signora che sembra un po' svitata, è proprio la testimone di un episodio

spiacevole che lui vorrebbe dimenticare. E, siccome le sfortune non arrivano mai da sole, capisce anche che volare lo terrorizza. Inizia così il suo difficile viaggio, durante il quale potrà contare soltanto sulla distrazione fornita dalle chiacchiere della bizzarra signora che gli racconterà di una cara amica di gioventù, Fiorenza de Bernardi, la prima donna italiana a diventare comandante di un aereo di linea. E così, tra vuoti d'aria e racconti delle avventure professionali e umane di una pioniera del volo, Mario sarà costretto a confrontarsi con la propria paura. E scoprire la vera identità della sua compagna di viaggio non sarà neppure l'ultimo momento interessante del volo: lo aspetta, infatti, un atterraggio molto impegnativo.

“Oltre il muro di nuvole” è un romanzo per ragazzi che parla la rabbia dell'adolescenza, di conflitti con i genitori, di sogni, di stereotipi di genere. Il giovane protagonista, come tanti ragazzi della sua età, si ritrova sottomesso ad una decisione presa dai suoi genitori, costretto a cambiare la sua vita e dirigersi verso l'ignoto. L'anziana signora sarà una guida per lui, e per

tutti i giovani lettori, che hanno perso la bussola e non sanno da che parte andare. Il suo racconto non solo è un monito a poter realizzare i propri sogni anche quando vanno in contrasto con la società e le sue regole, ma è anche un invito a buttarsi a capofitto nell'ignoto, di vivere le esperienze che la vita ci propone senza paura ma con la curiosità. Tra racconti storici, dialoghi con cadenze dialettali e silenzi adolescenziali, il volume racchiude una bella riflessione sulle donne e la loro storia nel mondo del lavoro. Gigliola Alvisi è una scrittrice per ragazzi. Ha vinto il Premio Selezione Bancarellino nel 2011, il Premio Il Battello a Vapore nel 2015 e il gigante delle Langhe 2018.