

**ALVISI GIGLIOLA**

**OLTRE IL MURO DI NUVOLE**

**AVVENTURA, BIOGRAFIA, EMOZIONI, ROMANZI  
DI FORMAZIONE, STORIA, STORIE DI RAGAZZI E  
RAGAZZE; DAI DIECI ANNI.**

**MARIO HA DODICI ANNI ED È PARECCHIO  
ARRABBIATO. A CAUSA DEL LAVORO DEI  
GENITORI È COSTRETTO A TRASFERIRSI  
ALL'ESTERO, LASCIANDO A ROMA, DOVE HA  
SEMPRE VISSUTO, AMICI E ABITUDINI.**

**MARIO SI PRESENTA A FIUMICINO CON UNA  
VALIGIA BLU CHE CONTIENE A FATICA I  
RICORDI DEI SUOI TREDICI ANNI DI VITA  
ROMANA E LA RABBIA PER IL  
TRASFERIMENTO FORZATO A BRUXELLES.**

**SULL'AEREO SI ACCORGE CHE LA SUA  
VICINA DI POSTO, UN'ANZIANA SIGNORA  
CHE SEMBRA UN PO' SVITATA, È PROPRIO  
LA TESTIMONE DI UN EPISODIO SPIACEVOLE  
CHE LUI VORREBBE DIMENTICARE. E,  
SICCOME LE SFORTUNE NON ARRIVANO MAI  
DA SOLE, CAPISCE ANCHE CHE VOLARE LO  
TERRORIZZA. INIZIA COSÌ IL SUO  
DIFFICILE VIAGGIO, DURANTE IL QUALE  
POTRÀ CONTARE SOLTANTO SULLA  
DISTRAZIONE FORNITA DALLE CHIACCHIERE  
DELLA BIZZARRA SIGNORA CHE GLI  
RACCONTERÀ DI UNA CARA AMICA DI  
GIOVENTÙ, FIORENZA DE BERNARDI, LA  
PRIMA DONNA ITALIANA A DIVENTARE  
COMANDANTE DI UN AEREO DI LINEA. E**

**COSÌ, TRA VUOTI D'ARIA E RACCONTI DELLE AVVENTURE PROFESSIONALI E UMANE DI UNA PIONIERA DEL VOLO, MARIO SARÀ COSTRETTO A CONFRONTARSI CON LA PROPRIA PAURA. E SCOPRIRE LA VERA IDENTITÀ DELLA SUA COMPAGNA DI VIAGGIO NON SARÀ NEPPURE L'ULTIMO MOMENTO INTERESSANTE DEL VOLO: LO ASPETTA, INFATTI, UN ATTERRAGGIO MOLTO IMPEGNATIVO.**

**“OLTRE IL MURO DI NUVOLE” È UN ROMANZO PER RAGAZZI CHE PARLA LA RABBIA DELL'ADOLESCENZA, DI CONFLITTI CON I GENITORI, DI SOGNI, DI STEREOTIPI DI GENERE. IL GIOVANE PROTAGONISTA, COME TANTI RAGAZZI DELLA SUA ETÀ, SI RITROVA SOTTOMESSO AD UNA DECISIONE PRESA DAI SUOI GENITORI, COSTRETTO A CAMBIARE LA SUA VITA E DIRIGERSI VERSO L'IGNOTO. L'ANZIANA SIGNORA SARÀ UNA GUIDA PER LUI, E PER TUTTI I GIOVANI LETTORI, CHE HANNO PERSO LA BUSSOLA E NON SANNO DA CHE PARTE ANDARE. IL SUO RACCONTO NON SOLO È UN MONITO A POTER REALIZZARE I PROPRI SOGNI ANCHE QUANDO VANNO IN CONTRASTO CON LA SOCIETÀ E LE SUE REGOLE, MA È ANCHE UN INVITO A BUTTARSI A CAPOFITTO NELL'IGNOTO, DI VIVERE LE ESPERIENZE CHE LA VITA CI PROPONE SENZA PAURA MA CON LA CURIOSITÀ. TRA RACCONTI**

**STORICI, DIALOGHI CON CADENZE  
DIALETTALI E SILENZI ADOLESCENZIALI, IL  
VOLUME RACCHIUDE UNA BELLA  
RIFLESSIONE SULLE DONNE E LA LORO  
STORIA NEL MONDO DEL LAVORO.  
GIGLIOLA ALVISI È UNA SCRITTRICE PER  
RAGAZZI. HA VINTO IL PREMIO SELEZIONE  
BANCARELLINO NEL 2011, IL PREMIO IL  
BATTELO A VAPORE NEL 2015 E IL  
GIGANTE DELLE LANGHE 2018..**