

DE FOMBELLE TIMOTHE'E

**TOBIA – UN MILLIMETRO E
MEZZO DI CORAGGIO**

**EMOZIONI, FIABA, ROMANZI DI FORMAZIONE,
ECOLOGIA;**

DA NOVE ANNI E OLTRE.

**TOBIA LOLNESS È UN RAGAZZO DI 13 ANNI
ALTO POCO PIÙ DI UN MILLIMETRO, VIVE
CON LA SUA FAMIGLIA E IL SUO POPOLO SU
UN GRANDE ALBERO CHE È TUTTO IL SUO
MONDO: LO INCONTRIAMO NASCOSTO IN
UNA FENDITURA DELLA CORTECCIA, FERITO,
INFELICE E FUGGITIVO. LA SUA AVVENTURA
È INIZIATA 5 ANNI PRIMA, QUANDO IL
PADRE, UN GRANDE STUDIOSO, SI È
RIFIUTATO DI RIVELARE I SEGRETI DI
UN'INVENZIONE CHE AVREBBE POTUTO
RIVOLUZIONARE LA VITA SULL'ALBERO MA,
NELLE MANI SBAGLIATE, ANCHE
DISTRUGGERLA. L'INTERA FAMIGLIA
LOLNESS È STATA COSÌ COSTRETTA
ALL'ESILIO NELLE REGIONI PIÙ REMOTE E
INOSPITALI DELL'ALBERO, E IN SEGUITO
IMPRIGIONATA E CONDANNATA A MORTE.
SOLO TOBIA È RIUSCITO A SCAPPARE E ORA
FUGGE, INSEGUITO DAL SUO STESSO
POPOLO: DI RAMO IN RAMO, AFFRONTERÀ
UN VIAGGIO STRAORDINARIO IN CUI
PAURE, RICORDI E SOLITUDINE SI
MESCOLANO ALLE DIFFICOLTÀ DELLA FUGA.
POCHI AMICI, E SOPRATTUTTO ELISHA,
UNA RAGAZZA DELLA SUA ETÀ, AIUTERANNO**

TOBIA IN QUEST'AVVENTURA MA SARÀ SOPRATTUTTO DENTRO DI SÉ CHE SCOPRIRÀ LE RISORSE PER ATTRAVERSARE TUTTO IL SUO MONDO E SALVARE SE STESSO, I SUOI GENITORI E IL SEGRETO DEL PADRE.

L'UNIVERSO IN MINIATURA CREATO DA DE FOMBELLE È RIFLESSO E METAFORA DEL NOSTRO MONDO E DELLE SUE PROBLEMATICHE SOCIALI E OFFRE NUMEROSI SPUNTI DI RIFLESSIONE CHE SI POSSONO APPROFONDIRE COI RAGAZZI: TRA QUESTI, PARTICOLARMENTE RILEVANTE È LA TENSIONE AMBIENTALISTA CHE ANIMA IL TESTO, INCARNATA DALLA LOTTA TRA UN POPOLO CHE SFRUTTA L'ALBERO FINO A MINARNE LA SOPRAVVIVENZA E I POCHI CHE LO CONSIDERANO COME UN ORGANISMO VIVO DA AMARE, RISPETTARE E PROTEGGERE. IL TESTO È PERÒ, SOPRATTUTTO, UN ROMANZO DI FORMAZIONE, E IL MINUSCOLO MONDO DI TOBIA SVELA, COME ATTRAVERSO UNALENTE, IL COMPLESSO UNIVERSO AFFETTIVO ADOLESCENZIALE: OGNI LETTORE ACCOMPAGNA IL PICCOLO LOLNESS DAI 7 AI 13 ANNI, INSIEME A LUI RIFLETTE, CAMBIA, CRESCE. L'AVVENTURA NON TERMINA CON LA SALVEZZA DELL'ALBERO E DELLA SUA FAMIGLIA, MA NEL MOMENTO IN CUI TOBIA DIVENTA GRANDE E HA GLI STRUMENTI PER SMETTERE DI SCAPPARE E AIUTARE IL SUO MONDO: COSÌ LA FUGA DIVENTA RICERCA E NUOVA PARTENZA.