

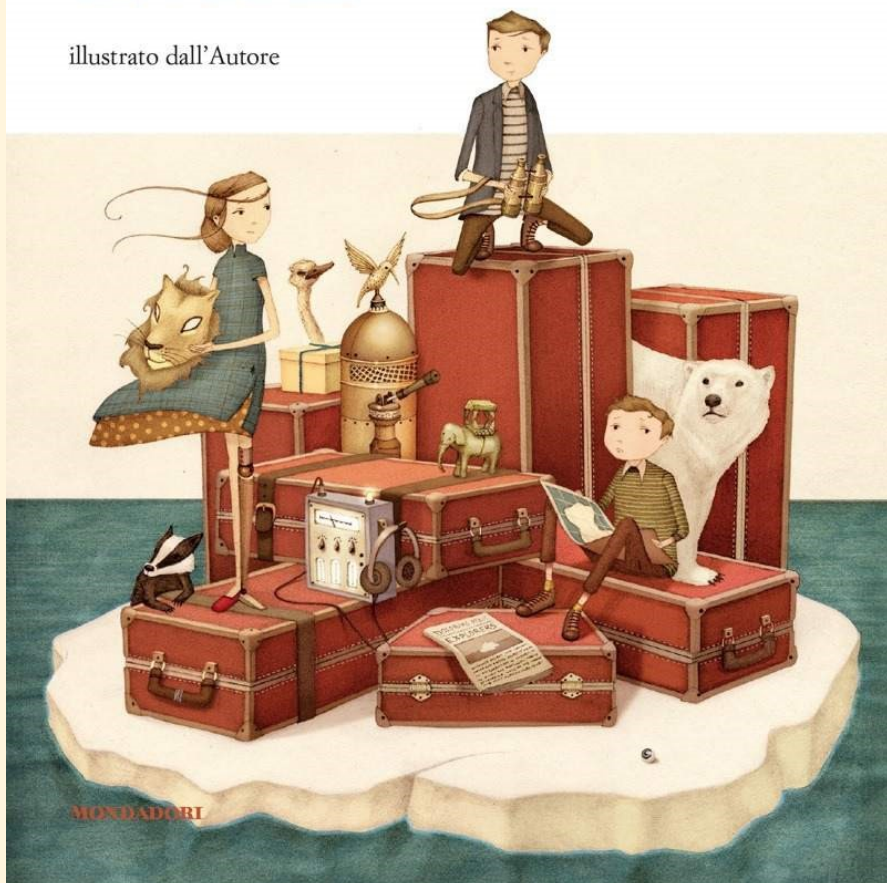


OSCAR
JUNIOR

NICHOLAS GANNON

The Doldrums

illustrato dall'Autore



**GANNON
NICOLAS
THE DOLDRUMS**
Avventura,
Emozioni, Fiaba,
Romanzi di
formazione, Storie
di ragazze e
ragazzi;
Da dieci anni e
oltre.

Un romanzo pieno di
realismo magico e
spunti di riflessione,

impresiosito da illustrazioni sognanti.

I protagonisti sono tre ragazzini: Archer B. Hemsley, il suo vicino di casa, Oliver Glub, e l'ex aspirante ballerina Adelaide L. Belmont, il cui discutibile incontro con un cocodrillo le ha portato in dono una gamba di legno. Tre ragazzini, nonché compagni di scuola, perseguitati da un'insegnante diabolica, e anche incombente vicina di casa, che concepiscono un mirabolante piano per andare a recuperare i nonni di Archer, dispersi in Antartide. E'

proprio Archer il protagonista: vive in una casa piena di tesori, in particolare animali impagliati, con cui il ragazzino intrattiene interessanti conversazioni, raccolti dai nonni esploratori nel corso dei loro viaggi. Ma la vita che il ragazzino deve condurre è di tutt'altro tenore, praticamente chiuso in casa, se non per frequentare la scuola; è cresciuto nel mito dei nonni, mentre la madre non ne vuole sentire parlare. Quando arriva la notizia che i nonni sono dispersi fra i ghiacci polari, Archer decide di organizzare una spedizione di soccorso. Mentre i vari genitori sono presi dalle loro occupazioni, i tre complici cominciano ad elaborare un piano di fuga, che li deve portare all'unica nave diretta al Polo Sud. Da bravi cospiratori, con molta cautela fanno i dovuti sopralluoghi, organizzano una spedizione nel malfamato quartiere vicino al porto, dove i nonni erano ben conosciuti; e lì conoscono un marinaio che gli racconta qualcosa di inaspettato. Con pochi attrezzi e qualche provvista, si preparano al gran giorno, sfruttando una visita scolastica al Museo di Storia Naturale per potersi dileguare senza troppi ostacoli. Un po' per goffaggine, un po' per sfortuna e molto per la presenza malefica dell'insegnante, l'odiosa signora Darkley, la visita al museo si trasforma in una sarabanda tragicomica, con tigri in carne e ossa e orsi polari impagliati, molto

importanti in questa storia. Non posso svelare il finale, per ovvi motivi, ma posso dirvi che si susseguono colpi di scena e svolte clamorose.