

KUIJER GUUS

LA POESIA SEI TU

AVVENTURA, EMOZIONI, ROMANZI DI FORMAZIONE, STORIE DI RAGAZZE E RAGAZZI; DA NOVE ANNI E OLTRE.

ARRIVA IN ITALIA IL QUINTO LIBRO DEDICATO A POLLEKE CHE CHIUDE LA SERIE DI CINQUE IN CUI KUIJER HA DELINEATO E FATTO DANZARE TRA PAROLE E SILENZI DI POESIA LA RAGAZZINA CAPACE DI GUARDARE IL MONDO PER QUELLO CHE È E DI DIRLO, CON SPIETATA SINCERITÀ. LA CAPACITÀ DELL'AUTORE STA ANCHE NELL' AVER COSTRUITO UN PERCORSO DI CRESCITA PERFETTAMENTE CREDIBILE CHE PERMETTE AL LETTORE DI CONOSCERE UNA POLLEKE UNDICENNE E DI ACCOMPAGNARLA PER I SUCCESSIVI DUE ANNI DI VITA, PER LASCIARLA ALLA SOGLIA DEI TREDICI ANNI, CON UN CAPITOLO FINALE CHE DURA UNA RIGA E CHE È CAPACE DI SPIAZZARE: È PROPRIO SUO; VE LA VEDETE, NO? A PRONUNCIARE QUELLE PAROLE SERISSIMA E INSIEME SCANZONATE? IN QUESTO ROMANZO POLLEKE È ALLE PRESE CON IL LUTTO PER LA MORTE DEL NONNO; LE PARE CHE SIA DIFFICILE TROVARE UN SENSO PERSINO ALLE PAROLE, RIUSCIRE A FARE POESIA. TUTTI INTORNO CREDONO IN QUALCOSA E LEI È PERSA; PROVA ALLORA A SEGUIRLI: LA NONNA, IL PAPÀ, PERSINO CONSUELO CHE SBAGLIA ANCORA LE PAROLE E MIMUN TORNATO DAL MAROCCO SENZA

FIDANZATA UFFICIALE. C'È CHI PREGA
PRIMA DEI PASTI, CHI PORTA UN SASSO
SULLA TOMBA, CHI SULLA TOMBA PENSA
CHE SI DEBBA BERE E MANGIARE A COSTO DI
FINIRE UBRIACHI AL CIMITERO. POLLEKE
DOMANDA, SI INTERROGA, CERCA; SI
APPASSIONA ANCORA ALLE PAROLE
(SBIGOTTIRE, MA ANCHE IL CUORE CHE
"BATTE COME UN PICCHIO"), CERCA
MIRACOLI PER POI CAPIRE CHE ANCHE LEI
CREDE IN QUALCOSA E CHE QUELLA COSA È
SUFFICIENTE PERCHÉ È L'ESSENZIALE.